

113學年度中區縣市政府教師甄選策略聯盟

【科目名稱：國小教育專業科目】

選擇題【共50題，每題2分，共100分】請以2B鉛筆於答案卡上作答，單選題；答錯不倒扣。

- 有關《教育基本法》，以下敘述何者不正確？
(A)政府為顧及教育品質，宜避免將公立學校委託私人辦理
(B)國民教育階段內，家長負有輔導子女之責任
(C)對偏遠及特殊地區之教育，應優先予以補助
(D)教育的目的以培養人民具有國家意識與國際視野的現代化國民
- 依據《國民教育法》及其施行細則，提及有關國民小學的部分，以下何者不正確？
(A)學校學生入學後之學籍資料，應以書面或電子方式切實記錄，至少保存至其畢業為止
(B)國民教育分為二階段：前六年為國民小學教育；後三年為國民中學教育
(C)各級主管機關得商借公立學校教師組成任務編組性質、具專業自主性之課程及教學輔導團
(D)校務會議成員，應包括校長、全體專任教師或教師代表、家長會代表及職工代表，並應邀請學生列席會議
- 有關《學生輔導法》之敘述，以下何者不正確？
(A)學校應視學生身心狀況及需求，提供三級輔導
(B)學校教師及學生監護人，共同負責執行發展性輔導措施
(C)學校之輔導教師，並應負責執行介入性輔導措施
(D)學校及主管機關所置專業輔導人員，負責執行處遇性輔導措施
- 有關《各級學校性別平等教育委員會設置準則》及學校之性別平等教育委員會之敘述，以下何者不正確？
(A)每學期應至少開會一次
(B)置委員四人至二十人，以校長為主任委員
(C)女性委員應占委員總數二分之一以上
(D)委員應具性別平等意識
- 國民小學及國民中學之編制，應以小班小校為原則；且不論是國民小學或國民中學，均應以不超過幾班為原則？
(A)四十二班 (B)四十八班 (C)五十四班 (D)六十班
- 依據《國民小學及國民中學學生學習評量辦法》規定，學生因故不能參加定期評量，經學校核准給假者，得補行評量；其成績應如何計算？
(A)視假別不同，得以實得分數百分之八十至百分之百間區別計算
(B)不論假別，均應以實得分數百分之九十計算
(C)不論假別，均應以實得分數計算
(D)應由學校訂定合理計算方式
- 學校應視學生身心狀況及需求，提供輔導相關措施內容，而下列何者並非《學生輔導法》所定「三級輔導」項目之一？
(A)診斷性輔導 (B)發展性輔導 (C)介入性輔導 (D)處遇性輔導
- 我國的偏遠地區學校，目前區分為偏遠、特殊偏遠、極度偏遠三級；又其所依據之分級及認定標準，依法應每幾年檢討一次？
(A)六年 (B)五年 (C)四年 (D)三年
- 學校管教或懲處學生，應與學生違規行為之情節輕重相當，並依下列「三項原則」為之：一、採取之措施應有助於目的之達成；二、有多種同樣能達成目的之措施時，應選擇對學生權益損害較少者；三、採取之措施所造成之損害不得與欲達成目的之利益顯失均衡。以上所示「三項原則」即為下列何者之具體內涵？
(A)比例原則
(B)合理原則
(C)目的導向原則
(D)有利不利一體注意原則
- 依據我國《教育基本法》之規定，下列何者為教育權之主體？
(A)學生 (B)公民
(C)國民 (D)人民
- 林教授正在與學生討論認知的調適(accommodation)概念。根據Piaget的理論，以下何者最能夠說明認知的調適？
(A)將新資訊同化到現有的認知結構中
(B)修改現有的認知結構以適應新資訊
(C)在現有知識和新經驗之間找到平衡
(D)透過改變行為模式來適應新的環境需求

12. 陳老師希望學生能夠透過有意義的學習來深入理解化學原理。在設計課程時，老師意識到影響學生學習的首要因素之一是什麼呢？
(A)學生對化學學習的積極態度如何影響學習成效
(B)學生能否透過親自實驗來實踐化學理論
(C)老師選擇的課堂教材如何引導學生對化學概念的探索
(D)學生已經掌握的知識如何影響他們對新知識的理解
13. 根據試題分析，某試題的鑑別度為負值。針對此一結果的解釋，下列敘述何者較為合理？
(A)試題的難易度適中符合學生程度
(B)高分組的學生對於題目可能有所誤解
(C)高分組的學生多於低分組的學生
(D)試題和學習目標一致
14. 評量過程中，有時難以避免評分者誤差，下列何者不太可能是造成評分者誤差的原因？
(A)趨中偏誤(central tendency error)
(B)月暈效應
(C)評量次數太少
(D)樣本選擇偏誤
15. 馬斯洛(A. Maslow)的需求層次論(need-hierarchy theory)，可分為兩大類匱乏需求和成長需求，下列哪些屬於「匱乏需求」？
①安全需求 ②美的需求 ③知的需求 ④隸屬與愛的需求 ⑤生理需求 ⑥自尊需求
(A)②③⑥ (B)①④⑤ (C)①③⑤⑥ (D)①④⑤⑥
16. 短期記憶的容量有限，學習者可以怎麼做，較有可能突破記憶容量的限制？
(A)意元集組(chunking)
(B)多重編碼(multiple coding)
(C)集中練習(massed practice)
(D)概念構圖(concept mapping)
17. 下列有關記憶的敘述，何者正確？
(A)人類的記憶，產生的先後順序是短期記憶、感覺記憶、長期記憶
(B)感覺記憶是選擇性的，與動機需求密切相關
(C)透過意元集組的作用可以增加長期記憶的記憶廣度
(D)在記新訊息時，如果把過去經驗加進來會增加記憶時的負擔
18. 王老師在教學前，先以學習單進行評量，以做為後續分組的參考，就教學歷程而言，是下列何種評量？
(A)安置性評量 (B)總結性評量 (C)形成性評量 (D)診斷性評量
19. 小明此次數學段考成績為78分，與班上同學相比，其百分等級(percentile rank)為50。若以60分為及格分數，則該班此次數學段考成績的分佈情形為何？
(A)常態 (B)負偏態 (C)正偏態 (D)無法判斷
20. 某次數學考試成績符合常態分配，平均數為70分，標準差為5分，小穎的成績為75分，該成績之百分等級(percentile rank)是多少？
(A) 80 (B) 84 (C) 98 (D) 99
21. 下列有關批判教育學的主要觀點之敘述，何者錯誤？
(A)學生學習失敗可能是來自於社會種種不公平所導致的學習不利
(B)教師角色應成為社會的改革者以構築有利於學習的教學環境
(C)課程應是以教師為主且有計畫引導批判思考之知識學習旅程
(D)教學是組織和建構知識、價值觀、社會實踐的一種文化生產形式
22. 赫爾巴特(J. F. Herbart)曾被譽為教育學之父，他提出多方面興趣的主張，認為興趣在教師教學和學生學習之間扮演重要條件。其中，他將人與人交往所獲得的同感(Teilnahme)，稱之為何？
(A)審美興趣 (B)合作興趣 (C)倫理興趣 (D)情緒興趣
23. 李老師向來主張教育應回歸基本能力(back to the basics)的想法，他的同事常說他是精粹主義(Essentialism)的支持者，請問下列何者最符合他的作風？
(A)重視學生的學習興趣與個人需求
(B)重視掌控課堂活動和決定學習內容
(C)重視教師與學生在課堂的互動歷程
(D)重視閱讀經典名著以吸收文化精粹
24. 李老師發現志銘在全校第一次段考作弊，李老師考量志銘被發現後即時認錯，平時表現也循規蹈矩，認為應從輕發落；但學務處認為應依校規秉公處理，才能維護團體秩序，雙方意見不同。請問這是屬於派深思(T. Parsons)「價值導向的模式抉擇」中的哪一種衝突？
(A)成就對歸因 (B)廣布性對專門性 (C)普遍性對獨特性 (D)自我導向對集體導向
25. 顧里(C. H. Cooley)提出鏡中自我(looking glass self)把自我視為一種社會過程的產物。其過程的三個因素中，不包括下列何者？
(A)溝通確認和修正他人的評價
(B)透過他人評價產生自我評價
(C)想像自己在他人眼中的形象
(D)想像他人對自己的評價

26. 隨著生成式人工智慧(Generative AI)的發展，許多教師面臨學生透過人工智慧所生成的內容來逃避作業、學習，甚至產生考試作弊的問題。若站在教育規準分析的角度，學生互相教導、分享如何使用人工智慧來投機的做法恐違背了哪一項教育規準？
(A)合認知性 (B)合批判性 (C)合價值性 (D)合自願性
27. 近年臺灣順應國際活動，響應4月30日之「國際不打小孩日」，提倡不以體罰作為管教手段的理念，而在羅馬時期亦有教育家認為學童的自願性非常重要，不能以體罰或強迫手段為之。請問此位教育家是下列何者？
(A)裴斯塔洛齊(J. Pestalozzi)
(B)坤體良(Quintilian)
(C)西塞羅(Cicero)
(D)維吉爾(P. Maro / Virgil)
28. 在教育社會學的討論中，曾有學者站在衝突論的角度論述學校文化下的角色關係，認為教師與學生在學校內扮演好各自的角色，但生活上的各種互動交織成錯綜複雜的關係網絡，教師與學生間彼此疏離與對立，在權力下營造出兩方的緊張關係。請問此為何者觀點？
(A)華勒(W. Waller) (B)韋伯(M. Weber)
(C)蓋伊(G. Gay) (D)班克斯(J. A. Banks)
29. 1970年代進入「新教育社會學」的時代，此時的教育社會學研究邁入思想典範的新轉向，但不包含下列何者？
(A)注重微觀的 (B)注重實證的 (C)注重質性的 (D)注重詮釋的
30. 英國教育社會學家伯恩斯坦(B. Bernstein)認為「任何教育論述都有生產與再製的問題」，像物理學到物理課本，再從物理課本到物理教學，中間的傳遞過程都有權力的作用。當中「從原初不穩定的研究知識轉成課本知識」是其提出的哪一項規則？
(A)分配規則(distribution rules)
(B)再脈絡化規則(recontextualizing rules)
(C)評估規則(evaluation rules)
(D)還原規則(reduction rules)
31. 李老師在研讀綜合活動領域課程綱要後，根據核心素養設計海洋永續與能源的課程活動，讓學生瞭解捕魚方式與漁船型態。教學過程中，他向學生介紹漁夫使用的捕魚方式，並請學生設計環保漁船。他發現，讓學生實作完成環保漁船模型與進行同儕回饋會很耗時。所以，他調整課程設計，讓學生繪製環保漁船設計圖，說明環保漁船的設計要點與使用的材料後，再進行同儕回饋。從古德拉(Goodlad)提出的課程層次中，李老師面臨哪兩不同層次課程的差距？
(A)理念課程與正式課程 (B)正式課程與知覺課程
(C)知覺課程與運作課程 (D)理念課程與知覺課程
32. 周老師指導學生參加校內專題計畫競賽，請學生提出自己在校園中觀察到的環境問題，定義問題後，提出可行的解決方案。周老師是採用下列何種課程觀點？
(A)課程即學科 (B)課程即經驗 (C)課程即目標 (D)課程即計畫
33. 張老師在設計生涯教育課程時，希望增進學生對社會工作世界的瞭解，採用「活動分析法」。先分析職場上人們所需具備的知能，再轉化為學習目標做為課程設計的依據。張老師的課程設計是基於下列何種課程意識形態？
(A)精粹主義 (B)專業主義 (C)科技主義 (D)建構主義
34. 太陽國小社會科老師們在教師社群討論主題式課程設計時，他們先決定學生要達到的學習目標後，接著討論要採用哪種多元評量的方式檢視學生的表現，最後決定如何設計學習活動。太陽國小的社會科老師們採用何種課程設計模式？
(A)目標模式 (B)慎思模式 (C)情境分析模式 (D)逆向設計模式
35. 關於課程統整的敘述，下列何位老師的設計較不適切？
(A)繼續性：張老師基於學生之前學過的學習內容作加深加廣的教材安排
(B)順序性：林老師將課程內容依理解的難易程度安排在適切的學習階段
(C)統整性：陳老師依照單一學科的學習重點幫助學生反覆練習，以熟悉該學科的知識
(D)銜接性：簡老師考量教材學習先後順序的安排，以及內容中概念之間的關聯性，幫助學生組織知識
36. 下列哪一項教學敘述不符合凱勒(Keller)的動機理論？
(A)注意(attention)：老師讓學生戴上虛擬實境眼鏡觀賞星空。
(B)相關性(relevance)：老師問學生若平時沒有節約用水，到旱季時會對日常生活造成什麼影響。
(C)創造(creativity)：老師請學生提出一份節能減碳的計畫書，向班上同學說明節約能源的好處。
(D)獲得滿足(satisfaction)：老師口頭讚美在學習歷程中認真參與討論、提出想法的同學，使其具有正向學習經驗。
37. 陳老師運用概念構圖教學法，幫助學生了解學習內容的知識架構，讓學生小組討論後，完成概念構圖的學習單。概念構圖教學設計是基於何種學習理論？
(A)行為學派理論 (B)認知學派理論 (C)多元智能理論 (D)人本學派理論
38. 張老師根據多元智能理論設計海洋永續教學活動，下列哪一個活動的設計與其所運用的智能較不適切？
(A)語文智能：請學生閱讀海洋保育的文章進行討論
(B)內省智能：請學生設計海洋志工服務隊的宣傳海報
(C)視覺-空間智能：請學生製作思維地圖來解釋海洋生態系統
(D)自然觀察者智能：請學生提出造成海龜擱淺在海岸的可能原因
39. 青雲國小老師社群採用探究教學步驟設計教學活動，將課程發展分成四個主要階段：甲、學生認識問題和產生假設；乙、教師提出探究範圍及提示探究方式；丙、學生蒐集資料進行探索；丁、學生提出解決問題的方法。探究教學正確的教學步驟為：
(A)甲乙丙丁 (B)乙甲丙丁 (C)丙甲乙丁 (D)丙乙甲丁

40. 下列關於行動研究本位的課程發展何者說明正確？
甲、教師根據國家政策發展目標為唯一的課程目標，據以設計課程
乙、該課程的評鑑在調查學生與家長對課程實施的滿意程度
丙、教師實踐該課程時會時時反思自己的教學，據以重建課程教學目標
丁、教師記錄課堂中師生的互動情形，分析其是否符合教育的程序與原則
(A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁
41. 王老師在教學結束後，反思學生是否能理解自己設計的課程內容，並調整從原本學科中心的課程設計為鼓勵學生在課堂分享自己想法的課程設計。王老師的改變是屬於下列何種？
(A)課程綱要 (B)課程標準 (C)教科用書 (D)教師角色
42. 星辰國小採用「背景—投入—過程—產出」的模式進行校本課程的評鑑，下列哪一位老師整理的評鑑資料較符合「背景—輸入—過程—產出」的內涵？
(A)陳老師認為背景評鑑需整理教師績效考核的評量結果
(B)王老師認為輸入評鑑需整理教師討論課程資源選擇、設計教學流程的紀錄
(C)張老師認為過程評鑑需整理學生的參與縣市級競賽的成績
(D)林老師認為產出評鑑需評估教師的學經歷是否具有執行課程的能力
43. 陳老師依重理解的課程設計(Understanding by Design)設計課程中的主要問題(essential questions)以促進學生學習的理解時，下列哪一項不是陳老師設計時會優先考量的？
(A)學生在生活中會經常面對與解決的重要問題
(B)學生能藉由問題掌握大概念並做出決策
(C)具有明確標準答案的問題
(D)具有學科知識主題並能引起學生學習動機的問題
44. 在介紹藝術與人文的彩繪玻璃花窗單元時，教科書呈現彩繪玻璃花窗的特色，但學校內並沒有這種窗戶設計。老師因應教室教學實際現況，彈性調整課程實施方式。下列哪一種課程活動實施方式較符合相互調適觀？
(A)帶學生到學校附近的教堂，帶領學生進行彩繪玻璃花窗踏查
(B)透過課本上彩繪玻璃花窗的照片，引導學生瞭解彩繪玻璃花窗的造型
(C)以課本上的照片為主，老師用平板蒐集更多彩繪玻璃花窗照片作為補充
(D)教師改以其他主題作為課程內容，重新設計課程活動教導學生
45. 吳老師在數學課講解課本的例子時，提供教具讓學生經由具體操作瞭解點、線、面的概念。吳老師的作法是屬於下列何種性質的差異化教學？
(A)學習內容 (B)學習風格 (C)學習評量 (D)學習方法
46. 下列關於評量的敘述何者不正確？
(A)學力鑑定考試是採用標準參照
(B)老師將全班學生的分數製成分數級距表是屬於標準參照
(C)學生參加全校模擬考拿到的百分等級PR值是屬於常模參照
(D)老師根據校內語文競賽的結果選拔參加全市語文競賽的選手是屬於常模參照
47. 交互教學法是一種常見的閱讀教學法，陳老師在國語課運用交互教學法讓小組閱讀課文並討論。關於此教學策略的敘述，下列何者較不適切？
(A)預測：請學生看課文標題預測文章內容
(B)提問：請學生就文章內容選擇問題詢問老師
(C)摘要：請學生用自己的話表達理解的內容，並反思是否理解文意
(D)澄清：小組在閱讀時如果遇到困難或有疑惑，隨時可以提問進行討論，以澄清疑慮
48. 洪老師在上英語課前，先進行英語能力測驗，將學生依照英語能力高、中、低三人一組，分組合作完成學習單。洪老師所進行的評量方式與合作學習是屬於下列何種？
(A)診斷性評量、拼圖法
(B)形成性評量、配對學習
(C)安置性評量、小組成就區分法
(D)總結性評量、小組探究法
49. 蔡老師規劃實地學習課程，帶領學生到學校所在社區的長青中心進行服務學習，期待學生在過程中瞭解銀髮族的生活，內化成為服務長者與社會的態度與行為。蔡老師設計的這項學習活動屬於情意領域目標的哪一個層次？
(A)接受 (B)反應 (C)評價 (D)品格的形成
50. 陳老師在教室實施拼圖式第二代(Jigsaw II)合作學習，下列哪一種教學進行方式較適切？
(A)專家小組是依照任務分組
(B)學生依照能力高低進行討論
(C)專家小組討論完後即可進行發表
(D)由各組成績較差的學生上台報告學習內容